

© Hubert Amiel

KINNEKSBOND
CENTRE CULTUREL MAMER

LES VEILLEUSES

Spectacle et ateliers
à destination des aidant·e·s

THÉÂTRE

LES VEILLEUSES

COMPAGNIE WHAT'S UP

Si le terme « veilleuse » évoque les petites lampes destinées à dissiper la peur du noir, il désigne aussi celles et ceux qui restent éveillé·e·s pour un·e proche dépendant·e, en dehors de tout cadre professionnel.

Dans un immeuble, trois fenêtres demeurent allumées, nuit après nuit. Derrière elles, Mina cherche son père qui s'égare, Lou prépare le repas de sa mère, Yvan est aux côtés de son compagnon en fin de vie. Au fil des saisons, leurs quotidiens se frôlent dans les couloirs, l'ascenseur, la buanderie ou sur le toit, composant un récit choral qui se passe presque entièrement de mots.

Après *Is there life on Mars ?*, Héloïse Meire quitte la forme documentaire pour une fiction nourrie d'ateliers menés auprès de personnes aidantes-proches. Derrière des masques entiers et expressifs, cinq comédien·ne·s font vivre une dizaine de personnages, dans une écriture visuelle où les gestes du soin se déploient dans toute leur humanité. Sans grands discours, ce spectacle aux airs de roman graphique donne à voir ce qui se joue entre la personne qui veille et celle qui est veillée : les silences, les tabous, les liens qui, parfois, s'épuisent – et surtout ceux qui transforment.

Informations détaillées et réservations :
www.kinneksbond.lu

–

Spectacle avec peu de paroles, accessible à un public non francophone, sourd ou malentendant. En partenariat avec le service Aidant, nous pourrons conseiller les aidant·e·s qui peineraient à organiser leur venue et les orienter vers les solutions les mieux adaptées à leur situation. N'hésitez pas à nous contacter pour toute information complémentaire.



PLEIN TARIF : 22,50 €
TARIF RÉDUIT : 8,00 €

À PARTIR DE 10 ANS
PEU DE PAROLES

75 '

MER
09
DÉCEMBRE
20:00

ATELIER

ATELIER POUR AIDANT·E·S

LÉA LE FELL & MURIEL CLAIREMBOURG

Accompagner au quotidien un·e proche malade, âgé·e ou en situation de handicap est une expérience qui se raconte rarement. Le temps d'un atelier, aidant·e·s et professionnel·le·s qui les épaulent se rencontreront pour mettre en jeu et en mots les émotions que fait naître l'aidance.

Aux côtés d'une artiste de la Compagnie What's Up – Léa Le Fell le 14 novembre et Muriel Clairembourg le 12 décembre –, le groupe apprendra d'abord à se connaître, avant d'explorer par le corps ce que chacun·e traverse – en douceur, au fil de propositions simples et accessibles à tou·te·s. Les participant·e·s s'essaieront ensuite au théâtre d'objets : une chose ordinaire, venue du quotidien, pourra soudain se charger d'une histoire, d'une émotion ou d'un lien. Le masque prendra le relais, au cœur des *Veilleuses*, le spectacle d'Héloïse Meire nourri de témoignages d'aidant·e·s : derrière lui, le corps pourra dire ce que les mots peinent parfois à porter. L'écriture, enfin, ramènera chacun·e vers un souvenir, une photographie ou un moment de son parcours.

Chaque proposition restera une invitation : chacun·e avancera à son rythme, libre d'y prendre part et de ne confier au groupe que ce qui lui semble juste. Un temps de retour et de relaxation clora l'atelier.

Informations détaillées et inscriptions :
www.kinneksbond.lu

–

L'atelier s'adresse aux aidant·e·s comme aux professionnel·le·s du secteur. Les séances se déroulent en français, avec un relais possible en luxembourgeois. Il est possible de prendre part à un seul atelier ou aux deux.

GRATUIT
SUR INSCRIPTION

AUCUNE EXPÉRIENCE
ARTISTIQUE REQUISE

EN FRANÇAIS
180 '

SAM **14** **NOVEMBRE** 14:00

SAM **12** **DÉCEMBRE** 14:00





KINNEKSBOND, CENTRE CULTUREL MAMER
4, Um Kinneksbond | L-8210 Mamer
T. (+352) 26 39 5 – 100 | info@kinneksbond.lu
www.kinneksbond.lu

Mamer
LE GOUVERNEMENT DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG Ministère de la Culture
NOVOTEL LUXEMBOURG KIRCHBERG
Aidant.lu
SOURCES ROSPORT