

Offres inclusives des Théâtres de la Ville de Luxembourg – saison 26-27

Audiodescription

[Les enfants du soleil](#) le 16 octobre 2026 à 19h30 au Grand Théâtre, Studio
AD par Francesco Mormino en français
Visite tactile à 18h15 (tbc)
Introduction au spectacle à 19h00

[Candide](#) le 3 janvier 2027 à 17h00 au Grand Théâtre, grande salle
AD par Accès Culture en français
Visite tactile à 15h30 (tbc)
Introduction au spectacle à 16h30

[Le Dindon](#), le 22 janvier 2027 à 19h30 au Grand Théâtre, grande salle
AD par Ecouter l'Image en français
Visite tactile à 18h15 (tbc)
Introduction au spectacle à 19h00

[Villa](#) le 20 mars 2027 à 19h30 au Grand Théâtre, Studio
AD par Francesco Mormino en français
Visite tactile à 18h50 (tbc)
Introduction au spectacle à 19h00

[La Disruption du monde](#) le 23 avril 2027 à 19h30 au Théâtre des Capucins
AD par Francesco Mormino en français
Visite tactile à 18h15 (tbc)
Introduction au spectacle à 19h00

[Dracula](#) le 29 avril 2027 à 19h30 au Théâtre des Capucins
AD par Matthias Schmitt en allemand
Visite tactile à 18h15 (tbc)
Introduction au spectacle à 19h00

[The Boys are kissing](#), le 14 mai 2027 à 19h30 au Grand Théâtre, Studio
AD par TDVL
Visite tactile à 18h15 (tbc)
Introduction au spectacle à 19h00
Q&A confirmed

Ceintures vibrantes

[Botis Seva / Far from the norm](#) / les 10 et 11 novembre 2026 à 19h30 au Grand Théâtre, Studio
[Anne-Mareike Hess](#) / les 20 & 21 novembre 2026 à 19h30 au Grand Théâtre, Studio

[Brian Ca](#) / les 15 et 16 décembre 2026 à 19h30 au Grand Théâtre, Studio

[Maud Le Pladec, Marco da Silva Ferreira / CCN – Ballet de Lorraine](#) / les 7 et 8 janvier 2027 à 19h30 au Grand Théâtre, grande salle

[Rambert](#) / du 4 – 7 mars 2027 au Grand Théâtre, grande salle / introduction ½ heure avant chaque représentation (tbc) (EN)

Surtitrage en français adapté aux sourds et malentendants

[Valentina](#) / les 23 et 24 mars 2027 à 19h30 au Grand Théâtre, grande salle

Sur tablettes – réservation nécessaire